



Câmara Municipal de Azambuja

# Agenda Cultural N24

JULHO/AGOSTO/SETEMBRO 2008

---

AGENDA DE EVENTOS CULTURAIS  
DO CONCELHO DE AZAMBUJA  
N24 / JUL / AGO / SET / 2008

—  
Câmara Municipal de Azambuja  
Departamento de Intervenção  
Sócio-Cultural . Divisão de Cultura

—  
Páteo Valverde  
2050-000 Azambuja  
T 263 400 473 . F 263 400 490  
cultura@cm-azambuja.pt



Propriedade / Edição:  
Câmara Municipal de Azambuja  
Director:  
Vereador do Pelouro da Cultura:  
Dr. Marco Leal  
Recolha / Organização  
de Informação:  
Judite Álvares; Júlio Martins;  
Maria João Martins; Nuno Nobre;  
Miguel Ouro; João Reis;  
Joanna Whitfield; Florbela Batalha;  
José Pereira; Bruno Pereira

Design:  
rpvdesigners.com

Impressão:

Palmigráfica

Tiragem:

8 000 exemplares

impresso em papel reciclado

Distribuição:

Gratuita

—  
Eventuais alterações  
na Programação e Calendários constantes  
desta Agenda são da responsabilidade  
dos organizadores das iniciativas.

---

# ÍNDICE/



03	EDITORIAL
04	DESTAQUE
08	CICLO DE CINEMA SÉNIOR
10	RETRATO
14	DESPORTO
18	ACÇÃO SOCIAL
18	OUTROS EVENTOS
20	O NOSSO ASSOCIATIVISMO
22	LER/VER/OUVIR
26	BIBLIOTECAS
29	MUSEU MUNICIPAL
31	HISTÓRIA E PATRIMÓNIO CULTURAL
35	A DESCOBRIR



**Vereador Marco Leal**

Vereador dos Pelouros da Cultura, Educação, Juventude e Tempos Livres, Desporto e Turismo.

---

## EDITORIAL/

Com a chegada do solstício a 21 de Junho começamos a programar as nossas férias e a procurar momentos de lazer que nos permitam descontrair de toda a actividade laboral. Nesta época estival procuramos sobretudo momentos de lazer, actividades de ar livre, contacto com a Natureza e diversão.

A nossa agenda assume a tonalidade laranja reenviando-nos para tudo isto. Neste contexto, tentamos que a nossa programação vá ao encontro desse tipo de necessidades, acreditando ser um sentimento generalizado.

Assim, destacamos a reedição do «À Luz da Lua» em Azambuja dinamizando os espaços verdes que agora já dispõe – Jardim Urbano, Páteo Valverde e Campo da Feira. Com esta iniciativa pretendemos mostrar como estes espaços podem ser, nesta época, tão bem aproveitados em noites quentes e acolhedoras. Simultaneamente, aproveitámos para apresentar dois jovens pianistas do Concelho que, apesar da sua tenra idade, já se vislumbra carreiras de sucesso – Pedro Ramos e André Piolanti. Apresentamos, ainda, um grupo inovador, também do Concelho, de danças urbanas e as já tradicionais danças de salão. O teatro de rua é também uma novidade na Vila.

Quase todo o Concelho estará em festa ao longo destes três meses com iniciativas promovidas por Associações e Colectividades. Aconselho vivamente que consultem atentamente a secção Outros Eventos para que não percam o que de mais genuíno existe na cultura da nossa terra.

Gostaria, também, de vos lembrar que esta será a melhor altura para conhecer e apreciar um dos nossos ícones patrimoniais – o Rio Tejo. É um património natural a desvendar através da Rota dos Mouchões. Basta reunir um grupo de amigos e vestir roupa adequada. O rio está mesmo aqui ao lado... O Posto de Turismo, ainda mais perto... é só fazerem a marcação.

Para os nossos miúdos que acabaram as aulas e não têm com que se ocupar, oferecemos, uma vez mais, as Férias Desportivas com diversas modalidades que permitem aprender, conviver e, também, brincar. Porque não? Mas, porque são três longos meses e há outras experiências interessantes para além das que o desporto proporciona, temos várias actividades na Biblioteca e Museu Municipais. Aproveitem!

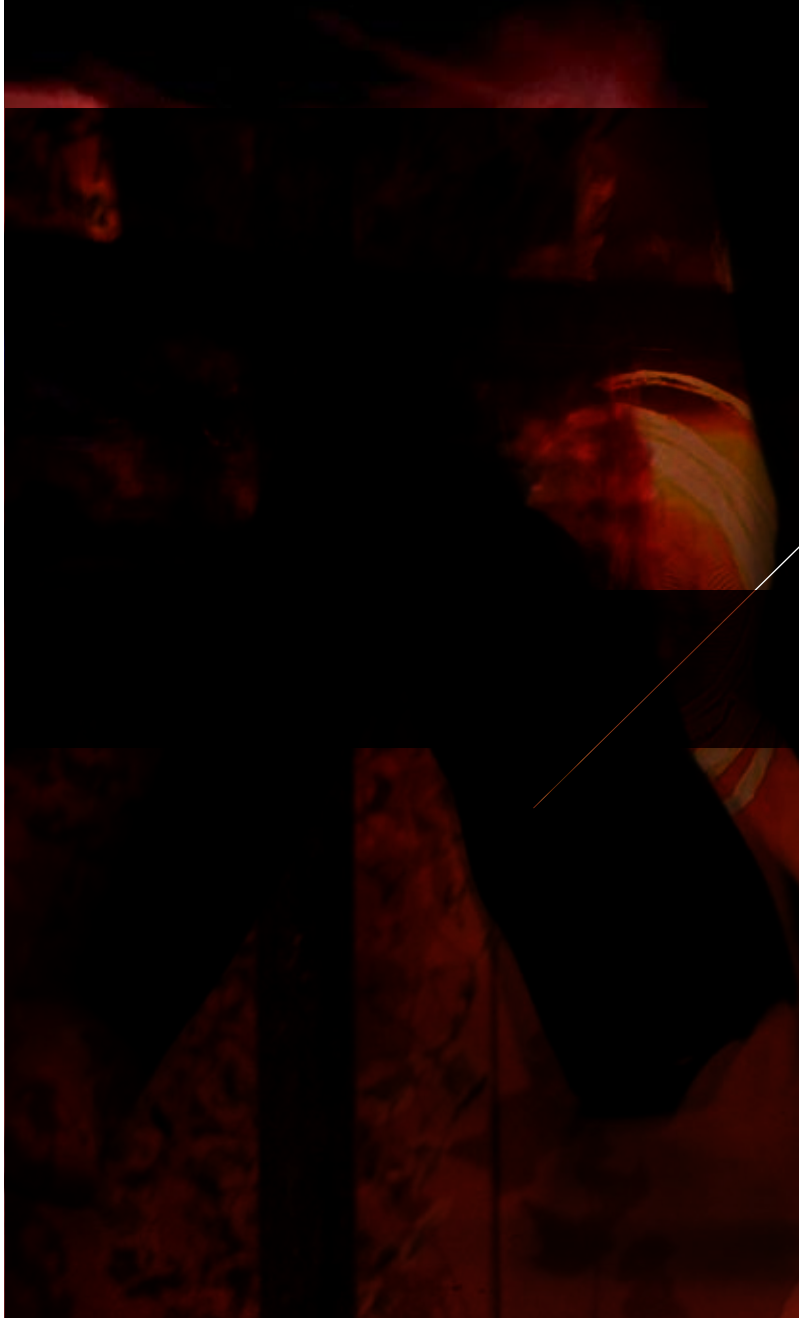
Se os jovens precisam de ocupação em tempo de férias os mais idosos,

se calhar, precisam esquecer um pouco os «achaques» que teimam em aparecer quotidianamente. Por isso, com a colaboração do cinema Atrium, resolvemos dedicar-lhes um ciclo de cinema português só para eles. Chegou a hora de reconhecer actores portugueses no grande ecrã. É com muito carinho que o fazemos.

Neste Verão, lembramos ainda que há gente longe da família e da sua terra natal. Escolheram o nosso Concelho para residir e nós vamos mostrar num pequeno Encontro de Culturas que somos um povo acolhedor e apreciamos outras músicas, outras culturas, outras formas de fazer festa. Em Setembro realizaremos este encontro para a nossa população imigrante com a colaboração da Associação Concelhia e outras entidades que os representam.

É nas férias que as grandes ou pequenas viagens acontecem. Ausentamo-nos com mais frequência do nosso quotidiano. Contudo, acredito, que enquanto por cá estamos ou quando regressamos continuamos disponíveis para os tais momentos lúdicos e descontraídos. O nosso Concelho tem muita coisa para oferecer, algumas que ainda desconhecem... aproveitem!

Boas férias!



DESTAQUE/

# À LUZ DA LUA



## À LUZ DA LUA

Os próximos meses representam a descontração, o colorido, as noites quentes e os dias longos.

Até que enfim o Verão! Dirá a maioria.

Os casacos, camisolas e galochas já estão arrumados, vamos lá dar o corpo ao Sol e vestirmo-nos de cor, para ver o Por do Sol na praia depois de uma futebolada ou de um refrescante mergulho, seguido de uma talhada de melão ou de umas uvas frescas.

Por cá, quando a lua surgir e o calor teimar, vamos soltar acordes, dançar e rir.

A inaugurar, iremos à conquista do renovado Campo da Feira, a Poisada do Campino irá experimentar o Teatro, Escola de Mulheres é a proposta para o dia 3 de Julho. Teremos recitais de piano no poético jardim do Museu Municipal Sebastião Mateus Arenque e, ainda haverá lua para dançarmos ritmos urbanos e de salão no multifacetado Jardim Urbano.

Já sabe, às quintas, no mês de Julho, as noites são de luar... e você, temos a certeza, vai querer juntar-se a nós.



---

PROGRAMA: À LUZ DA LUA




---

10JUL / 21h30 / Jardim Urbano Azambuja

## **Danças de Salão do Club Azambujense**

Freguesia: Azambuja

---

17JUL / 21h30 / Jardim do Museu Municipal Sebastião

Mateus Arenque / Centro Cultural Páteo Valverde

## **André Piolanti** Recital Piano

Freguesia: Azambuja

---

24JUL / 21h30 / Jardim do Museu Municipal Sebastião

Mateus Arenque / Centro Cultural Páteo Valverde

## **Pedro Ramos** Recital Piano

Freguesia: Azambuja

---

31JUL / 21h30 / Jardim Urbano de Azambuja

## **Danças Urbanas do GDA**

Freguesia: Azambuja

---

## CICLO DE CINEMA SÉNIOR/

Apresentamos, desta vez, um ciclo de cinema português que carinhosamente dedicamos à população menos Jovem do Concelho. Pretendemos no final do trimestre trazer os nossos séniores, semanalmente, a matinés cinematográficas, alargando, acreditamos, o écran a que estão habituados.

---

### 04SET / 14H00 / Cinema Atrium - Azambuja **O Grande Elias**

de: Arthur Duarte

com: Estêvão Amarante / Cremilda de Oliveira / Humberto Madeira / Milú / Maria Olguim / Francisco Ribeiro / Licínio Sena / António Silva

ano: 1942 / duração: 107min

Sinopse:

Arthur Duarte assinou algumas das melhores «comédias portuguesas» dos anos 40, renovando o género neste filme. Adaptado de uma peça de teatro, dá a conhecer uma família portuguesa em crise (o pai é viciado no jogo e a filha dança numa boite) que sobrevive graças às quantias avultadas de dinheiro que uma tia envia mensalmente do Brasil, onde vive há muito tempo.

Um dia, a tia, que acredita que a sua família em Lisboa é igualmente rica, decide visitá-la e tudo se complica.

---



### 11SET / 14H00 / Cinema Atrium - Azambuja **Cinco Dias Cinco Noites**

de: José Fonseca e Costa

com: Vítor Norte / Paulo Pires / Ana Padrão / Canto e Castro / Ana Roby / Miguel Guilherme

ano: 1996 / duração: 100 minutos

Sinopse:

Portugal, finais dos anos 40. André, 19 anos, vê-se forçado a abandonar o país depois de fugir da prisão. No Porto, uns amigos arranjam-lhe um passador (Lambaça), contrabandista dado ao vinho e brigão, que conhece bem a fronteira de Trás-os-Montes.

A sua antipatia e desconfiança mútua nascem logo no primeiro encontro. Mas, ao longo de cinco dias e cinco noites, atravessando montes e vales, escondem-se da guarda e da polícia política, e com a ajuda de muitos conhecidos de Lambaça (entre os quais a bela Zulmira), os dois homens vão ter tempo para se conhecer melhor um ao outro.





18SET / 14H00 / Cinema Atrium - Azambuja  
**Viúva Rica Solteira não Fica**

de: José Fonseca e Costa

com: Bianca Byington / Cucha Carvalheiro /

José Raposo / Rogério Samora

ano: 2006 / duração: 106 minutos

Sinopse:

Em finais do século XIX, Ana Catarina, uma jovem aristocrata, regressa a Portugal, onde a sua mão fora prometida por seu pai, D. António. Mas, meses depois, D. Ana Catarina perde o marido e o pai, herdando assim o solar de Silgueiros e mais algumas centenas de terras vitícolas. Herdeira rica, não faltam pretendentes a D. Ana Catarina: o Conde de Fallorca, o Capitão Malaparte e Williamson, o inglês. Dividida entre o património e o verdadeiro amor, D. Ana Catarina casa e enviúva vezes sem conta, enquanto o seu destino é cuidadosamente ardilado por uma maquiavélica ama e um abade que se preocupa mais com bens terrenos que com os desígnios de Deus.



25SET / 14H00 / Cinema Atrium - Azambuja  
**Sonhar é Fácil**

de: Perdigão Queiroga

com: António Silva / Laura Alves / Emílio Correia /

Eugénio Salvador / Emília Villas / Maria Olguim /

Vasco Morgado / Augusto Fraga / Artur Agostinho

ano: 1951 / duração: 94 minutos

Sinopse:

O senhor Silva sempre teve um sonho: viver no campo e tornar-se agricultor. E um belo dia esse sonho torna-se realidade: uma velha tia deixa-lhe em herança uma quinta. Por isso ele deixa para trás o seu andar alugado em Lisboa e com a mulher e a filha parte imediatamente para a sua nova vida. Mal lá chegado, descobre que afinal nem tudo são rosas, sobretudo por causa de um vizinho industrial rico que estraga a vida a toda a aldeia. Mas o senhor Silva não é homem de desistir e surge-lhe a ideia de formar uma cooperativa popular que vai dar a volta à situação...

A full-page portrait of João Maia Abreu, a man with short brown hair, smiling slightly. He is wearing a light blue button-down shirt, a tan blazer, and blue jeans with a black belt. He is standing outdoors, leaning against a chain-link fence. In the background, there are green hills and a tall tower on a distant peak under a clear sky. The lighting is warm, suggesting late afternoon or early morning.

# JOÃO MAIA ABREU

---

**RETRATO/**

DIRECTOR DE INFORMAÇÃO DA TVI

*João Gerardo de Bicudo Costa da Maia de Abreu, conhecido por João Maia Abreu nasceu em Lisboa, é conhecido do pequeno écran, é actualmente Director de Informação da TVI, mas as suas raízes encontram-se na Vila de Azambuja, por razões afectivas, culturais e de família.*

Nos seus tempos livres, lê e gosta de passear. Lá fora ou «cá dentro». Diz-se *«viciado em viagens, apesar de não ter muito tempo para as fazer.»*

A sua família é uma das mais conhecidas e reconhecidas - Gerardo da Maia.

O nome da sua Tia avó Maria Cristina Correia, serviu de baptismo à Galeria Municipal. Uma homenagem à artista, que tem ainda uma colecção de quadros no Museu Municipal Sebastião Mateus Arenque, em óleo, desenho, aguarela e pastel, onde as principais figuras taurinas e taumáquicas azambujenses são fidedignamente retratadas.

Neste momento, João Maia Abreu, encontra-se a recuperar aquela que foi a casa do sua Tia-Avó em Azambuja, para onde pensa ir viver brevemente.

Quando lhe pedimos para descrever a infância fala naturalmente da Vila de Azambuja e da forte ligação emocional.

***«Não consigo olhar para trás e dissociar a Azambuja do meu crescimento»***

Apesar de ter nascido em Lisboa, sempre tive por Azambuja uma forte ligação emocional. Terra dos meus Avós Paternos, de adopção do meu Pai e minha. Terra de cavalos e touros, de trabalho na terra. Onde todas as pessoas se conhecem, ou pelo menos se conheciam bem, com enorme respeito pelas tradições, o que está longe de significar estagnação. Terra de muitas e boas memórias para mim. Não consigo olhar para trás e dissociar a Azambuja do meu crescimento. A figura da minha Avó, o orgulho que sentia nos netos e na proximidade que sempre tivemos a Azambuja. Os Natais passados em família em casa da minha Avó. As largadas de Touros na Feira de Maio. Os passeios no campo.

## RETRATO/

### Agenda de Eventos Culturais- Na sua infância, tinha algum nome pelo qual o chamavam?

JMA- O meu segundo nome próprio é Gerardo, um nome que existe no lado Maia da família há 6 gerações. Na rua Vitor Cordon ainda existe a casa que pertenceu ao meu Tio Trisavô Gerado José. Por, a certa altura, termos sido três João Gerado a conviver na mesma época, havia quem, em pequeno, me chamasse de Gerardes... Mas não se pode dizer que fosse uma alcunha.

### AEC- Fale-nos do seu percurso académico.

JMA- Toda a minha escolaridade foi feita em Lisboa. Tirei o curso de Direito na Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Escolhi Direito porque, apesar de nunca ter querido seguir advocacia, este curso era o que me poderia dar mais «bagagem» para seguir Jornalismo.

**«Posso dizer que a minha primeira profissão de sonho era ser o homem que abre as portas dos curros nas Praças de Touros... Mais a sério, ser jornalista sempre foi um objectivo para mim.»**

### AEC- Porquê o Jornalismo?

JMA- Desde muito novo que me lembro de dizer que havia duas coisas que queria ser quando «fosse grande». Posso dizer que a minha primeira profissão de sonho era ser o homem que abre as portas dos curros nas Praças de Touros... Mais a sério, ser jornalista sempre foi um objectivo para mim. Estive cinco anos a apresentar um programa de jogos de

computadores para a SIC, sem sucesso nas minhas tentativas de passar para a Informação. Só na TVI consegui entrar na vida de uma Redacção. Comecei, como estagiário, a fazer de tudo um pouco na Redacção. Passado uns tempos fui incorporado na Editoria de Política, onde além de seguir a actividade da Assembleia da República, acompanhava, o PSD. Ao mesmo tempo apresentava os jornais de fim-de-semana. No final de 2002 fui convidado para ser o correspondente da TVI em Bruxelas. Estive quase cinco anos em reportagem por toda a Europa, Rússia, Norte de África e Oriente Próximo. Regresso à «base» em Junho de 2007, com um convite do meu Director-Geral, José Eduardo Moniz, para ser Director de Informação.

**«A derrota da selecção nacional frente à França nas meias-finais do Mundial de 2006 foi a reportagem que menos gostei de fazer.»**

### AEC- Qual a reportagem que lhe deu mais prazer fazer?

JMA- A morte do Papa João Paulo II e a eleição de Bento XVI. O que se viveu na Praça de São Pedro e nas imediações do Vaticano no último dia de vida do Papa e nos dias seguintes foi algo que me marcou. Filas intermináveis para ver os restos mortais de um homem que sem dúvida tinha mudado a história do século, com pessoas de todas as raças, credos e proveniências. Impressionante. Foi um privilégio estar naquele momento em Roma, em trabalho e a tentar transmitir o ambiente que se vivia. Estive quase um mês, mas foi sem dúvida,

além de extenuante, um dos momentos mais importantes da minha carreira que culminou no anúncio do nome do novo Papa, Bento XVI, numa Praça de São Pedro repleta.

**AEC- E aquela que menos gostou?**

JMA- Num registo mais ligeiro, a derrota da selecção nacional frente à França nas meias-finais do Mundial de 2006 foi a reportagem que menos gostei de fazer.

**AEC- No jornalismo, qual a área em que mais gosta de trabalhar?**

JMA- Ter sido correspondente em Bruxelas, foi fantástico e permitiu-me relatar acontecimentos tão diversos como a Guerra no Líbano ou o casamento dos Príncipes das Astúrias.

**AEC- É na televisão, nomeadamente na TVI que gostaria de continuar a desenvolver o seu trabalho?**

JMA- Sim. Estou muito bem na TVI, é a minha casa.

**AEC- E a casa de família? Está a pensar em mudar-se para Azambuja...**

JMA- Vivo em Lisboa, mas estou a recuperar a casa do meu Tio-Avô em Azambuja, que comprei há 5 anos e para onde penso ir viver brevemente.

**«Gosto de humildade e de pessoas que me façam rir.»**

**AEC- Que contactos mantém com Azambuja?**

JMA- Apesar de a minha Avó ter morrido em Janeiro deste ano e de as reuniões familiares mais importantes serem sempre em casa, a minha família está muito ligada a Azambuja. Tenho vários primos a morar em Azambuja e é aqui que muitas vezes nos reunimos.

**AEC- Hoje, como olha para o concelho de Azambuja?**

JMA- Tem evoluído nos últimos anos. E parece haver cuidado na forma como se orienta essa transformação. Contrariamente ao que aconteceu há duas décadas, parece haver agora uma consciência do que deve ser a Azambuja. Mas há ainda muito a fazer, por exemplo na recuperação de bens arquitectónicos da Vila, como o Palácio e a Vala Real.

**AEC- E depois do jornalismo? O que é que se imagina a fazer?...**

JMA- Tanta coisa...mas sempre sem perder o espírito jornalístico.

**AEC- Como ocupa os seus tempos livres?**

JMA- Nos meus tempos livres, leio e gosto de passear. Lá fora ou «cá dentro». Sou viciado em viagens, apesar de não ter muito tempo para as fazer. E cinema, sempre.

**AEC- O que gosta nas pessoas?**

JMA- Não gosto de falsidade, de soberba e de inveja. Gosto de humildade e de pessoas que me façam rir.

## DESPORTO/

### ABERTURA DE ÉPOCA DESPORTIVA 2008/09 inscrições:

-----  
08SET

#### **Complexo de Piscinas**

Natação Pura / Hidroginástica /  
Hidroterapia / Hidro-sénior /  
Natação para Bebés

Início das aulas a 16 de Setembro

Freguesia: Azambuja

Org: C.M. Azambuja

08SET

#### **Juntas de Freguesia do Concelho**

Natação Pura - 4 aos 16 anos

Início das aulas a 30 Setembro

Freguesia: Todas do Concelho

Org: C.M. Azambuja

-----  
09SET

#### **Academia de Dança do Concelho de Azambuja**

Local: Ginásio do Complexo  
de Piscinas de Azambuja

Início das aulas a 15 de Setembro

Freguesia: Azambuja

Contactos: 966147547/965518068

Email: contacto@aiadanca.pt

www.aiadanca.pt

-----  
01JUL até ao início do ano lectivo

#### **União de Desporto e Recreio de Vila Nova da Rainha**

Taekwondo / Futsal - Pré escolas;  
Escolas; Infantis; Iniciados; Juvenis.

Freguesia: Vila Nova da Rainha

18AGO

Abertura da pré-época do futebol onze

Freguesia: Vila Nova da Rainha

-----  
20AGO até 30SET

#### **Aveiras de Cima Sport Clube**

Futebol Onze: Treinos de captação  
para camadas jovens

Freguesia: Aveiras de Cima

-----  
15AGO

#### **Grupo Desportivo de Azambuja**

Badminton / Ginástica / Danças

Urbanas / Pedestrianismo / Karaté /

Futsal / Futsal Escolas / Taekwondo /

Tiro com Arco / Pool / Radiomodelismo

Freguesia: Azambuja



-----  
**INÍCIO DE ÉPOCA 2008/2009 - SETEMBRO**





29SET

## Programa Actividade Física para Todos

### Actividade Física para > 55

Centro Social e Paroquial de Aveiras de Cima / Centro Social e Paroquial de Aveiras de Baixo / Centro Social e Paroquial de Azambuja / Santa Casa da Misericórdia de Azambuja / Associação Centro de Dia para a Terceira Idade de N. Sr.ª. do Paraíso / Associação Recreativa, Desportiva e Cultural da Maçussa / Junta de Freguesia de Vila Nova de São Pedro

Freguesias: Azambuja / Aveiras de baixo / Aveiras de Cima / Vale do Paraíso / Vila Nova de São Pedro / Maçussa.

Org: C.M. Azambuja

### Actividade Física e Natação Adaptada para Crianças /Jovens portadores de deficiência

CERCI «Flor da Vida»

Freguesia: Azambuja

Org: C.M. Azambuja

BTT

06JUL / 09H00 / Largo Câmara

### Ciclo-Passeio

dificuldade muito baixa

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

20JUL / 08H00 / Largo Câmara

### Passeio de BTT

Azambuja-Monsanto

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

03AGO / 08H00 / Largo Câmara

### Passeio por Azambuja

dificuldade baixa

Freguesia: Azambuja

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

16AGO / 21H30 / Largo República / Largo Câmara

### Passeio Nocturno

dificuldade média

Freguesia: Azambuja / Aveiras Cima

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

## DESPORTO/

-----  
07 / 14 / 21SET / 09H00 / Praça do Município

### **Passeio Bici-Escola**

rota das escolas

Freguesia: Azambuja / Aveiras Cima

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

-----

04 / 11SET / 19H00 / Páteo Valverde

### **Escola de BTT**

aprenda a andar de bicicleta

Freguesia: Azambuja / Aveiras Cima

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

-----

18 / 25SET / 19H00 / Praça do Município

### **Escola de BTT**

aprenda a andar de bicicleta

Freguesia: Azambuja / Aveiras Cima

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

-----

28SET / 09H00 / Centro de Vale do Brejo

### **Passeio Bici-Escola**

rota das escolas

Freguesia: Aveiras Cima

Org: [www.pedalnature.com](http://www.pedalnature.com) / Loja BICIFORMA

Apoio: C.M. Azambuja / Superalis / Cítrica Design

-----

## CAMINHADA

28SET / Mata das Virtudes

### **Marcha de 7 km**

Freguesia: Aveiras Baixo

Org: Associação Cultural Recreativa Virtudes

-----

## PESCA DESPORTIVA

07SET / Vala Real

### **Convívio Piscatório Maior Exemplar**

e entrega de prémios

Org: Associação Cultural dos Casais da Lagoa

pub

# ● ATRIUM CINEMA

## JULHO/Programação



03 Julho —  
Sexo e a Cidade



10 Julho —  
Um belo par... de patins



17 Julho —  
Os Reis da Rua



24 Julho —  
Padrinho... mas pouco

SESSÕES: 21H30 / 2,50 EUR — QUINTA A SEGUNDA

Consulte a programação de Maio e Junho  
no Atrium de Azambuja a partir  
do dia 20 de cada mês.

Indique-nos o seu endereço e receba  
antecipadamente a programação Mensal  
do Atrium Cinema no seu e-mail.

mail: atriumcinema@gmail.com / tel.: 263 408 253

pub

**dada**

1º aniversário

agora também online | [www.revistadada.com](http://www.revistadada.com)

---

## ACÇÃO SOCIAL/



06SET

# Encontro de Culturas

Festa multicultural destinada à população Imigrante residente no concelho de Azambuja, onde estarão representadas diversas nacionalidades e culturas  
Info: local a definir

---

## OUTROS EVENTOS/

-----  
04JUL / Centro Cultural Azambujense  
**Sessão Solene do 107.º Aniversário do Centro Cultural Azambujense**  
Freguesia: Azambuja  
Org: Centro Cultural Azambujense  
-----

05JUL / Rancho Folclórico Danças e Cantares de Vale do Paraíso  
**Festival Nacional de Folclore**  
Freguesia: Vale do Paraíso  
Org: Rancho Folclórico Danças e Cantares de Vale do Paraíso  
-----

05JUL / Rancho Folclórico da Casa do Povo de Alcoentre  
**Festival Nacional de Folclore**  
Freguesia: Alcoentre  
Org: Rancho Folclórico da Casa do Povo de Alcoentre

-----  
11/12/13JUL / Associação Desportiva e Recreativa Alencalense  
**Festa Anual de Casais de Além**  
Freguesia: Vila Nova de S. Pedro  
Org: Associação Desportiva e Recreativa Alencalense  
-----

13JUL / Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre  
**Comemorações do 72.º Aniversário da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre**  
Freguesia: Alcoentre  
Org: Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre

---

**OUTROS EVENTOS/**

26JUL / Rancho Folclórico «Os Camponeses Vale do Brejo»

**Festival Nacional de Folclore**

Freguesia: Aveiras de Cima

Org: Rancho Folclórico «Os Camponeses Vale do Brejo»

27JUL / Associação Cultural e Recreativa dos Casais das Boiças

**Comemorações do 19.º Aniversário da Associação Cultural e Recreativa dos Casais das Boiças**

Freguesia: Alcoentre

Org: Associação Cultural e Recreativa dos Casais das Boiças

14 > 18AGO

**Festa Anual em Honra de S. Pedro**

Freguesia: Manique do Intendente

Org: Comissão de Festas

29 > 31AGO / Associação Desportiva e Cultural de Tagarro

**Festa Anual em Honra da Nª Senhora do Rosário**

Freguesia: Alcoentre

Org: Associação Desportiva e Cultural de Tagarro

30AGO / Rancho Folclórico da Associação Recreativa e Cultural das Quebradas

**Festival de Folclore**

Freguesia: Alcoentre

Org: Rancho Folclórico da Associação Recreativa e Cultural das Quebradas

06SET / Largo Pina Manique

**Festival Nacional de Folclore**

Freguesia: Manique do Intendente

Org: Rancho Folclórico da Casa do Povo de Manique do Intendente

06SET / Centro Cultural e Recreativo dos Casais de Britos

**Festa da Amizade Etno-Folclórica**

Freguesia: Azambuja

Org: Centro Cultural e Recreativo dos Casais de Britos

12 > 14SET / Casa do Povo de Alcoentre

**Festa Anual do Senhor Jesus dos Aflitos**

Freguesia: Alcoentre

Org: Casa do Povo de Alcoentre

12 > 14SET / Associação Cultural e Recreativa das Virtudes

**Festa Anual em Honra de Santa Maria das Virtudes**

Freguesia: Aveiras de Baixo

Org: Associação Cultural e Recreativa das Virtudes

13SET / Associação Cultural e Recreativa das Virtudes

**Missa nas ruínas do Convento de Santa Maria das Virtudes**

à luz de archotes, seguida de procissão

Freguesia: Aveiras de Baixo

Org: Associação Cultural Recreativa das Virtudes

13SET / Páteo Valverde

**XV Festival Infantil de Folclore de Azambuja**

Freguesia: Azambuja

Org: Rancho Folclórico Ceifeiras e Campinos de Azambuja

14SET / 15H00

**Feira Medieval**

Freguesia: Aveiras de Baixo

Org: Associação Cultural e Recreativa das Virtudes

## O NOSSO ASSOCIATIVISMO/



# **ASSOCIAÇÃO HUMANITÁRIA DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE ALCOENTRE**

A Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre nasceu do empenho de um grupo de pessoas naturais e residentes em Alcoentre de onde se destacam o primeiro Presidente da Direcção, o médico em exercício na localidade o Dr. Afonso Oliveira Guimarães e o primeiro comandante do Corpo de Bombeiros, o Senhor Eduardo Jaime Colaço.

No entanto, para falarmos dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre, temos de recuar no tempo, uma vez que a sua fundação inicial foi como «Sociedade Filarmónica Alcoentrense» dirigida pelo maestro José Afonso de Aguiar.

Criada em finais do século XIX, mais precisamente em Julho de 1886, teve como principal impulsionador o Conselheiro Frederico de Gusmão Correia Arouca, grande proprietário na região e político influente no país, que às suas expensas terá comprado os primeiros instrumentos, bem como o fardamento para os músicos.

No entanto, por força de uma contribuição a pagar ao Estado, a Filarmónica não tinha meios para sobreviver, sendo por isso necessário arranjar solução para a sua continuidade, foi então que se fundou a Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre na data de 8 de Julho de 1936. Daí em diante passou a existir um Corpo de Bombeiros Voluntários e graças ao espírito ainda vivo dos seus executantes, a então «Sociedade Filarmónica Alcoentense» encontrou novo fôlego e voltou a animar os eventos realizados um pouco por toda a região passando a denominar-se Banda de Música da Associação Humanitária dos Bombeiros de Alcoentre.

Actualmente a Associação Humanitária é uma instituição sem fins lucrativos que tem como finalidade principal a protecção de vidas e bens e assume uma importância considerada vital e indispensável pelas populações a quem presta serviços.

Esta Associação conta com um efectivo de 90 incansáveis operacionais sempre disponíveis a ajudar o próximo. Para além do seu fim humanitário, a Associação tem ainda como objectivo desenvolver actividades de cultura e recreio, desporto e saúde, aperfeiçoamento cultural, moral e físico, prestação de assistência médica,

bem como prosseguir quaisquer outras actividades de reconhecido interesse comunitário no domínio da solidariedade social.

É ainda objectivo da Associação colaborar com entidades públicas e privadas na elaboração e revisão de posturas, regulamentos e medidas relacionadas com a sua área de actuação, nomeadamente a protecção Civil. De louvar e realçar o trabalho desenvolvido pela Banda de Música da Associação Humanitária dos Bombeiros de Alcoentre que desde 8 de Julho de 1936 - há 72 anos - até aos nossos dias, se tem mantido sempre em actividade, tendo nos últimos anos alcançado um nível musical bastante elevado.

Actualmente conta com 30 elementos, cujas idades variam entre os 10 e 40 anos e desenvolve desde o início de 2004 o projecto da Escola de Música, que reúne 24 elementos, de modo a garantir uma segura continuidade e simultaneamente contribuir para o desenvolvimento cultural e social do concelho.

Desde Janeiro de 2004 a Banda é dirigida pelo Maestro José António Veloso. Em Maio de 2006 a Banda da Associação participou no primeiro Concurso Internacional de Bandas no Ateneu Artístico Vilafranquense, na categoria 3, obtendo o 2.º Lugar da classificação.

A Banda é ainda responsável, anualmente, pela organização do Festival de Bandas de Música da Freguesia de Alcoentre, que acontece no terceiro domingo do mês de Outubro e sempre com a presença de quatro Bandas convidadas.

## LER/VER/OUVIR/

Livro / Infantil

### **A que sabe esta história**

de: Alice Vieira

editora: Oficina do Livro

Sabias que, afinal, o Lobo Mau queria comer a merenda do Capuchinho Vermelho? E que a Branca de Neve convidou os seus amigos anões para abrirem um restaurante? Pois é, em *A que sabe esta história?* Alice Vieira reconta histórias de sempre com muito humor e... sabor! Vítor Sobral dá uma receita por conto, para cozinhares com os teus pais. Diverte-te a ler e a descobrir os segredos de culinária!



DVD

### **A Vida Secreta das Palavras**

de: Isabel Coixet

Uma mancha isolada no meio do oceano. Uma plataforma petrolífera, onde todos os trabalhadores são homens e onde houve um acidente. Hanna (Sarah Polley), uma enfermeira solitária e misteriosa, a tentar esquecer o seu passado, é trazida para a plataforma, para cuidar de Josef (Tom Robbins), um homem que sofreu uma série de queimaduras graves, que o deixaram temporariamente cego. Uma estranha intimidade desenvolve-se entre eles, um laço cheio de segredos, verdades, mentiras, humor e dor, do qual nenhum deles sairá incólume e que mudará as vidas de ambos para sempre.







CD  
**Viva a Festa 3**

CD com 23 músicas para os mais novos incluindo canções do Ruca, Noddy, Pigloo, Ilona e Loco Loco entre outros. Esta compilação garante festa e animação!



DVD  
**Dora a exploradora: rimas e adivinhas**

4 Divertidas Aventuras da Dora

**DORA TEM UM CORDEIRINHO**

A Maria tem um cordeirinho, o seu pelo era branco como a neve. Mas quando o cordeirinho se perde, a Dora e o Boots sabem onde encontrá-lo! Junta-te a ela enquanto saltam para um livro de Versos Infantis para trazer o cordeirinho de volta a Maria.

**CHAMAM-ME SR. ADIVINHAS**

O Boots adora adivinhas! Gosta tanto delas que quer ser chamado de Mister Adivinhas Mais Pateta do Concurso de Adivinhas.

**A MOCHILA**

Quando a Dora recebeu o backpack dos seus pais, ela recebeu mais do que um simples presente. Ela ganhou uma nova amiga!

**O RIO**

A Dora nunca vai a lado nenhum sem a sua backpack e o Boots nunca vai a lado nenhum sem as suas botas vermelhas. Mas nesta louca aventura aquática, o Boots perde uma bota no Rio!

LER/VER/OUVIR/

Livro / Adulto

## O teu pequeno nome: a vida emocional dos bebés

de: Pedro Strecht

editora: Assírio & Alvim

O Teu Pequeno Nome aborda questões do desenvolvimento afectivo dos bebés durante o tempo de gestação e no primeiro ano de vida, destacando a importância das boas experiências emocionais precoces para um adequado desenvolvimento individual e social futuro.

Pensado para pais que aguardam a chegada do seu filho ou que lidam diariamente com as necessidades globais de um bebé, este é um livro que se destina a todos quantos se interessam pela promoção da saúde mental infantil desde os primeiros tempos de vida.

O Teu Pequeno Nome inclui ainda um CD com a interpretação da obra de Robert Schumann Cenas Infantis op. 15, pelo pianista Jorge Moyano.

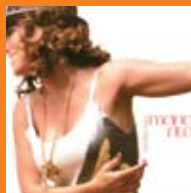


CD

## Samba meu

de: Maria Rita

Com produção de Leandro Sapucahy Maria Rita, filha da Elis Regina, deixa-nos sambas inéditos de grandes compositores no seu novo álbum intitulado Samba Meu que teve lançamento simultâneo nos Estados Unidos, América Latina, México, Portugal, Israel e no Reino Unido. O repertório apresenta um samba de Gonzaguinha e algumas faixas têm participação da Velha Guarda da Mangueira.





Livro / Infantil  
**Sou demasiado pequena para ir à escola**

de: Lauren Child  
 editora: Oficina do Livro

A Lola está convencida de que é demasiado pequena para ir à escola. Com muita criatividade, Charlie, o seu irmão mais velho, convence-a a mudar de ideias...

«Tenho uma irmã mais nova, a Lola. É pequena e é muito engraçada. A mãe e o pai dizem que ela já está crescida e deve ir à escola. A Lola não tem assim tanta certeza. A Lola diz:

— Sou demasiadamente pouco crescida. Sou ainda muitíssimo pequena.

Diz também:

— Parece-me que não vou ter tempo para ir à escola. Estou extraordinariamente ocupada a fazer coisas importantísimas cá em casa.»

Autora vencedora dos seguintes prémios: Smarties Gold Award; Kate Greenaway Medal; Finalista dos *Bristish Book Awards - Children's Book of the Year*.



DVD  
**Sonhar com Xangai**

de: Wang Xiaoshuai

«Sonhar com Xangai» é um filme de Wang Xiāoshuai, o realizador de «Bicicleta de Pequim» e um dos mais talentosos jovens cineastas Chineses, galardoado com o Prémio do Júri no festival de Cannes 2005.

Nos anos 60 uma família foi forçada pela revolução político-cultural então em vigor a abandonar Xangai e a ir viver para a zona rural de Guizhou. Vinte anos mais tarde a família põe a hipótese de regressar a Xangai e retomar a sua antiga vida, mas acaba por enfrentar inesperados conflitos geracionais e diferentes níveis de ambição.

A geração adulta vive obcecada com a educação da filha de dezanove anos mas não consegue lidar com o seu crescimento. Ela é rebelde e segura e não quer deixar o seu namorado, um jovem rapaz de uma pobre família local. Em consequência, o pai persegue a filha para todo o lado e o controlo exagerado que exerce sobre ela reflecte uma dolorosa ausência de liberdade.

Informamos que a Biblioteca Municipal de Azambuja encontra-se encerrada entre os dias 2 e 18 de Agosto para inventário e manutenção

## BIBLIOTECAS/

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE AZAMBUJA**

Horário: Terça a Sábado / 10H30 › 18H30

Telefone: 263 400 485

Morada: Rua Eng.º Moniz da Maia,

nº 61, 2050-356 Azambuja

—  
Esteja atento à página electrónica da Biblioteca em:

<http://biblio.cm-azambuja.pt>

e saiba quais as actividades e eventos a decorrer todos os meses.



A Biblioteca Municipal vai continuar a ser um palco privilegiado de animação cultural. Para além das actividades normais, continuaremos a ter Exposições, Hora do Conto, Visitas Guiadas e nas tardes de sexta-feira, um Atelier de Jardim.

#### **Serviços:**

Consulta no Local, Empréstimo Domiciliário de Livros, CD's, Videocassetes e DVD's

#### **Sala de Leitura geral**

Consulta de Livros, Jornais, Revistas

e publicações Periódicas

Consulta de CD's Audio, Videos e DVD's

Consulta do Catálogo da Biblioteca

#### **Sala Infanto-Juvenil**

Consulta de Livros e Revistas

Consulta de CD's Audio, Videos e DVD's

#### **Bébéteca**

Consulta de Livros

Visualização de Videos e DVD's

#### **Galeria**

Encontros / Seminários / Conferências /

Acções de Formação / Actividades

#### **Espaço Multimédia**

Utilização de Computadores

Acesso à Internet

Wireless

Visualização de Videos/DVD's

### **BIBLIOTECA DE ALCOENTRE**

Horário: Terça › Sexta /

10H30 › 12H30 / 14H00 › 17H00

Morada: Bombeiros Voluntários

#### **Serviços:**

Empréstimo/ Internet/

Consulta de Livros

## ACTIVIDADES CONTÍNUAS/

QUARTAS / 16H00 /

# A Hora do Conto

Com a chegada do verão e das férias escolares a Hora do Conto começa a realizar-se à quarta-feira à tarde. Na tabela abaixo pode ver a programação e escolher as histórias às quais quiser assistir e participar.

02JUL / 03SET / 16H00

**Tanto, tanto!** Trish Cooke

4-10 anos

02JUL / 16H00

**«Poesia das profissões»**

adaptado de José Letria

7-10 anos

09JUL / 10SET / 16H00

**História do livro activo**

Conceição Areias / 6-10 anos

20AGO / 24SET / 16H00

**Matildinha e Zé campino**

Miguel Ouro

4-10 anos com fantoches

10JUL / 17SET / 16H00

**O sapo apaixonado**

Adaptação de Max Velthuijs

4-10 anos com livro gigante

27AGO / 16H00

**Marley, o cão traquinas!**

John Grogan

5-10 anos

02JUL / 16H00

**Adeus, chupeta!** Brigitte Weninger

3-6 anos

SEXTAS / 15H00

**Atelier de Jardim** 4 - 12 anos

Conjugar o livro, histórias, imaginação e trabalhos manuais é neste atelier o grande objectivo. Não perca as tardes de sexta-feira no jardim da biblioteca com muitas histórias e actividades.

SEXTAS / 10H00

**Visitas Guiadas**

As visitas guiadas têm como objectivo dar a conhecer o espaço da biblioteca e explicar como este funciona. Se não conhece a biblioteca ou tem dúvidas sobre como funciona telefone para 263 400 485 e marque uma visita guiada.

Visitas só se concretizam com grupo de 7 ou mais pessoas.

27SET / Sábado / 15H00

**Clube da Biblioteca - Infantil**

O clube da biblioteca destina-se a jovens leitores entre os 7 e os 14 anos. Este clube tem como objectivo criar hábitos de leitura e promover o livro e a leitura através de actividades lúdico - didácticas. Este ano o tema abordado através dos livros e actividades será a interculturalidade tendo em conta que 2008 foi considerado o Ano Europeu do Diálogo Intercultural, pela Comissão Europeia.

---

## BIBLIOTECAS/

---

06SET / 15H00 / Sábado

### O Prazer de Ler e Conhecer

Voltamos a convidar todos aqueles que lêem por prazer para participar no nosso grupo de leitura. Apareça e verá que não é o único que tem gosto pela leitura!

---

23SET / 21H00

### Comunidade de Leitores com Dora Batalim

Esta comunidade de leitores, orientado pela Dora Batalim, consiste em 6 sessões quinzenais que irão abordar a literatura infanto-juvenil. Se tem filhos ou a sua profissão é relacionada com crianças ou livros e leitura junte-se a nós e inscreva-se no balcão da Biblioteca a partir de dia 2 de Setembro.

---

05JUL / 09H30 > 17H00

### Formação: Ler e Saber Ler

Formação direccionado a bibliotecários, técnicos de biblioteca, educadores, professores, animadores socioculturais e pais, realizado por Teresa Silveira e com o apoio da Direcção Geral do Livro e das Bibliotecas. Esta formação pretende reflectir sobre a problemática da leitura no contexto da sociedade actual, definir animação e promoção da leitura, comparar animação com promoção da leitura, partilhar experiências sobre programas, acções ou projectos desenvolvidos e expor práticas e estratégias de promoção de leitura. Com um máximo de 25 participantes, as inscrições efectuam-se no balcão de atendimento da biblioteca entre 6 de Junho e 1 de Julho.

---

04/25 JUL / 26SET / 21H30 / Sextas

### Encontros de Poesia do grupo «Perdidos e Achados»

Gosta de poesia e de autores portugueses? Junte-se a nós, na galeria da biblioteca, nesta iniciativa realizada por membros da nossa comunidade.



---

## CEJA — CENTRO DE JUVENTUDE DE AZAMBUJA

A partir das 14H30, de Terça a Sexta-feira, a presença do CEJA na biblioteca possibilita aos jovens conversar, partilhar ideias, esclarecer dúvidas, obter informações e apoio diverso. Aparece e junta-te a nós!

---

## REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

A Rede de Bibliotecas Escolares do Concelho encontra-se consolidada com 6 bibliotecas escolares a funcionar, nomeadamente:

### Agrupamento de Azambuja:

Biblioteca Escolar da EBI; Biblioteca Escolar da EB1 n.º 1 de Azambuja (Quinta dos Gatos). **Escola Secundária de Azambuja:** Biblioteca Escolar da Escola Secundária. **Agrupamento de Vale Aveiras:** Biblioteca Escolar da EB2+3 de Aveiras de Cima; Biblioteca Escolar da EB1 de Aveiras de Cima.

**Agrupamento do Alto Concelho:** Biblioteca Escolar da EBI de Manique do Intendente.

---

## MUSEU/

---



### MUSEU MUNICIPAL

#### SEBASTIÃO MATEUS ARENQUE

Horário: Quarta a Domingo / 14H00 › 18H30

Visitas Guiadas: Domingos / 16H00

Telefone: 263 400 400 / 961 710 562

Fax: 263 400 490

Morada: Páteo Valverde, Azambuja

Site: <http://museu.cm-azambuja.pt>

Email: [museu@cm-azambuja.pt](mailto:museu@cm-azambuja.pt)

---

As Exposições Temporárias funcionam  
no horário do Museu

---

JUL / AGO

### Jovens: agentes de mudança social e desenvolvimento local

Em período de férias em que o lazer não pode ser sinónimo de ociosidade ou de nada fazer, o lazer cultural constitui uma opção alternativa onde os jovens têm a oportunidade de conhecer o «mundo» museológico de um museu, contribuindo assim para a sua formação enquanto cidadãos.

Em cooperação com o IPJ – Instituto Português da Juventude, o Museu Municipal propiciará aos jovens do Concelho, entre Julho e Agosto, a possibilidade de experienciar a realidade quotidiana de um Museu nas suas diversas actividades e realizações.

Ao integrarmos o projecto OTL, fazemo-lo de forma a proporcionar aos jovens participantes uma visão mais abrangente do nosso espaço museológico, «abrindo-lhes» as portas» para uma vivência quotidiana de Museu muito para além do espaço visitável. Através da integração em pequenas actividades práticas, pretendemos sensibilizá-los para a importância da nossa História e Património, numa perspectiva dinâmica e pedagógica.

Entre as actividades a desenvolver destacam-se operações de acondicionamento, conservação e restauro de alguns objectos integrados na colecção e a inventariação de espólio a integrar no acervo.

O Museu Municipal e os Jovens esperam pela sua visita e pelas suas questões num qualquer dia das suas férias de Verão.

---

## MUSEU/

### UM MOMENTO NO MUSEU...

---

## Sinos – reflexos do tempo

O Sino pode ser definido como um objecto, normalmente fabricado em bronze, oco e de forma cónica, de cujo topo interior se suspende uma peça móvel – o badalo – que, quando accionado por um puxão ou movimentado por movimentos oscilantes, emite um som, conhecido pela designação «tocar do sino».

Estes exemplares, provenientes da torre da Igreja Matriz, permitem-nos revisitar os quotidianos individuais e colectivos de Azambuja há 200 anos. Remetem-nos para os «quotidianos» vividos em tempos e espaços de trabalho, de sociabilidade de cultura e de regulação da vida individual e social. Acompanhavam o «Homem» desde o seu nascimento até à sua morte. O som diário do seu toque comandava os tempos e os ritmos de trabalho da comunidade.

A encomenda destes novos sinos para a Igreja Matriz nos anos de 1808 e 1809, pode justificar-se pelo uso bélico que fora dado ao ou aos que antes existiam e que se contextualizou na alteração do quotidiano social local provocado pelas Invasões Napoleónicas. Tanto o exército invasor como o exército nacional necessitavam do bronze dos sinos para fabricar ou consertar as peças de artilharia, daí que muitas igrejas doaram os seus sinos para este fim.

A sua imediata reposição testemunha a importância que estes objectos tinham na regulação dos quotidianos na comunidade.





---

HISTÓRIA  
E PATRIMÓNIO CULTURAL/

**MARTIM  
AFONSO  
DE  
SOUSA**

*SENHOR  
DE  
ALCOENTRE  
E  
TAGARRO*





D. Martim Afonso de Sousa é tradicionalmente biografado como tendo sido navegador e guerreiro. Nasceu em Vila Viçosa por volta de 1500 e morreu em Lisboa, em 21 de Julho de 1564. Descendente de Martim Afonso Chichorro, filho bastardo de D. Afonso III, era filho de D. Lopo de Sousa. Interessa-nos o consenso em torno do nome de sua mãe e que desde logo responde e muito à sua jurisdição de Alcoentre, pois o seu nome era D. Brites de Albuquerque, descendente directa de D. Afonso Sanches, Senhor de Albuquerque e de sua mulher D. Teresa Martins. Seu pai, D. Lopo de Sousa, era senhor da vila e terra do Prado, de Paiva e de Baltar, conselheiro de D. Manuel I e aio do 4.º duque de Bragança, D. Jaime.

Pouco depois da morte do pai passou ao serviço do príncipe herdeiro, futuro D. João III, tendo rejeitado a alcaidaria de Bragança, que o duque lhe quis dar.

Foi discípulo de Pedro Nunes, com quem adquiriu grandes conhecimentos da arte de navegar, de matemática, de cosmografia e de geografia. Bateu-se em França, ao lado do duque de Alba e do conde de Alba Liste, tendo, pela sua bravura, merecido grandes elogios de Carlos V. Acompanhou a Castela a rainha viúva D. Leonor e aí casou com D. Ana Pimentel, de quem teve seis filhos.

---

Inaugurou a sua carreira de homem do mar e guerra com a expedição ao Brasil em 1531, com a tríplice missão de escorraçar os franceses das costas litorais, descobrir terras e explorar alguns rios, entre os quais o rio da Prata, e estabelecer um ou mais núcleos de povoamento e consequente domínio político e administrativo.

Partia ainda como capitão-mor de todas as terras que achasse e descobrisse, com plena jurisdição sobre todas as pessoas que com ele seguiam ou que lá fossem ter, com o encargo de colocar padrões nas terras que descobrisse dentro da demarcação de Tordesilhas, tomar delas posse, nomear capitão-mor e governador, em seu nome, a pessoa que entendesse e quisesse lá deixar.

Levava ainda o poder de escolher tabeliães e mais oficiais de justiça necessários e de dar terras de sesmaria às pessoas que consigo levava e que nas terras descobertas desejassem ficar. Compunha-se a armada de cinco navios – duas naus, um galeão e duas caravelas. Partiu de Lisboa para o Brasil a 3 de Dezembro de 1530.

Começou a missão na costa de Pernambuco com um forte ataque a traficantes e o apresamento de três naus francesas. Daí, mandou as duas caravelas explorarem o rio Maranhão e despachou para Lisboa uma das naus francesas, sob o comando de João

de Sousa. Com o resto da armada, dirigiu-se para o sul e, passando pela baía de Todos-os-Santos, Rio de Janeiro e Cananeia, actual estado de S. Paulo. Na baía apresou uma caravela que ia a caminho de Sofala. No Rio de Janeiro permaneceu três meses, para construir dois bergantins e recolher mantimentos.

Por ter naufragado uma nau com parte dos mantimentos, viu-se impedido de subir o rio da Prata, pelo que, enviou um bergantim e 30 homens, sob o comando de seu irmão, Pêro Lopes de Sousa que, ao subir o almejado rio durante 34 dias, assinalou com seus padrões a posse dessa terra para a coroa portuguesa.

Pensa-se que durante o tempo que durou a incursão de seu irmão, D. Martim Afonso de Sousa e os seus pilotos se tivessem entregue ao estudo e observações astronómicas sobre a latitude e a longitude desse lugar, por suspeitarem que aqueles domínios estavam fora da alçada portuguesa.

Ao conhecimento desse facto em Portugal pode-se atribuir o não prosseguirem em Madrid as reclamações acerca desse rio.

Chegados a S. Vicente, mandou o irmão a Portugal a dar conta ao rei do sucedido, pois ele só em Julho ou Agosto de 1533 estaria de volta a Lisboa. Foi esta expedição de grande importância para o desenvolvimento

dos planos da ocupação efectiva da terra brasileira. O seu carácter científico foi várias vezes provado: ao partir da Baía, deixou «dois homens para fazerem experiências do que a terra dava e lhes deixou sementes». O próprio sertão foi visitado em vários pontos. Do Rio de Janeiro foram enviados quatro homens que andaram 115 léguas para o interior e regressado com amostras e ouro e pedras preciosas. De Cananeia expediu o capitão Pêro de Lisboa com 80 homens para o interior do sertão, sendo destroçados pelos indígenas. Ressalta desta expedição a preciosa recolha de informações que a colónia oferecia para um plano organizado de povoamento, como o atestam alguns textos de sua autoria. Ele mesmo fundou uma vila em S. Vicente, a vila de Piratininga, fazendo nela oficinas e dando terras aos colonos e no Rio de Janeiro levantou uma casa-forte.

De volta a Portugal, foi recompensado com o cargo de capitão-mor do mar da Índia e, na divisão da terra brasileira, couberam-lhe as capitánias de S. Vicente e Rio de Janeiro.

Partiu para a Índia a 12 de Março de 1534, sendo governador D. Nuno da Cunha, que se esforçava então por construir a fortaleza de Diu, que muito ficou a dever a Martim Afonso de Sousa, facto que possivelmente explica quando a tradição diz que ao seu Paço em Alcoentre, tenha imprimido a mesma linguagem arquitectónica.

Interveio numa luta entre o rajá de Calecut e o de Cochim, nosso aliado, tendo tomado a ilha de Repelina e arrasado a povoação.

À frente de 90 homens, venceu 5000 indianos do mesmo rajá. Encarregado pelo governador de tomar Damão, bombardeou e arrasou os baluartes da cidade, entre outros grandes feitos. Devia assumir o posto de vice-rei, quando, indisposto com outros cabos-de-guerra, não quis esperar pela leitura da carta de sucessão que o nomeava para esse cargo e voltou ao Reino. Mas o prestígio que granjeara na guerra de Cambaia justificava a escolha de D. João III.

Assim, em 1542 voltou à Índia como governador, o 12.º, em substituição de Estêvão da Gama. Exerceu o cargo durante três anos. Em 1545 regressou à metrópole ingressando no conselho de Estado e aí continuou a servir D. Catarina na menoridade de D. Sebastião.

E a partir desta data que D. Marim Afonso de Sousa vai reaver os direitos jurisdicionais e senhoriais de Alcoentre que se tivessem seguido a linhagem principal caberiam por direito a sua mãe, D. Brites de Albuquerque. Esta vontade explica o facto de seu filho e sucessor, Pedro Lopes de Sousa, dos diversos domínios e títulos que vai herdar de seu pai, seja o primeiro o de «senhor» de Alcoentre, em vez do senhorio do Prado e principalmente, de capitão donatário do Rio de Janeiro e de S. Vicente.





**OIÇA O NOSSO CONCELHO!!!**



**Mês  
da Música**  
OUTUBRO 2008

**CÂMARA MUNICIPAL DE AZAMBUJA**  
info: [cultura@cm-azambuja.pt](mailto:cultura@cm-azambuja.pt)

# Rota dos Mouchões

## Tejo à Vista



**NAVEGAMOS ATÉ FINAL DE OUTUBRO**

Contatos para reservas:

Posto de Turismo: 263 400 476 - [turismo@cm-azambuja.pt](mailto:turismo@cm-azambuja.pt)



azambuja  
evolução e natureza